

# Inhalt

## Artikel/Articles/Articles

---

ALEX DEMEULENAERE	La question sociale dans l'œuvre d'Yvon Rivard et de Jacques Godbout	9
KATRIN BERNDT	Citizens and the Community: Dimensions of Democratic Justice in Contemporary Black Canadian Writing	21
DUNJA M. MOHR	"When Species Meet": Beyond Posthuman Boundaries and Interspeciesism – Social Justice and Canadian Speculative Fiction	40
DOMENICO A. BENEVENTI	Re-imagining Trauma: Montréal Under Siege in Michel Basilières' <i>Black Bird</i>	65
JOHN WOITKOWITZ	The Northern Education of Lester B. Pearson	77
STEFANIE FRITZENKÖTTER	Aspects morphosyntaxiques et lexicaux du français acadien des adolescents de la Baie Sainte-Marie, Nouvelle-Écosse	99

## Von der GKS unterstützte Publikation

---

JUDITH KESTLER	Wir kommen aus Kanada. Zur Internierung deutscher Handelsschiffsbesatzungen während des Zweiten Weltkriegs	118
----------------	--	-----

## Besprechungen/Reviews/Comptes rendus

---

HELGA BORIES-SAWALA	Henri Goulet, <i>Histoire des pensionnats indiens catholiques au Québec</i>	121
ALEX DEMEULENAERE	Marion Kühn, <i>Meta-Romane. Die réécriture als Reflexion des Romans in Québec (1980-2007)</i>	122
YVES LABERGE	Bruno Roy/Pierre Graveline (dirs.), <i>Coffret 100 poèmes 100 chansons</i>	124
HANS-JÜRGEN LÜSEBRINK	Reingard M. Nischik (ed.), <i>The Palgrave Handbook of Comparative North American Literature</i>	125
STEFANIE SCHÄFER	Julia Straub (ed.), <i>Handbook of Transatlantic North American Studies</i>	128
ULLA KRIEBERNEGG	Waldemar Zacharasiewicz/Christoph Irmischer, Hg., <i>Cultural Circulation: Dialogues between Canada and the American South</i>	130
YVONNE VÖLKL	Waldemar Zacharasiewicz/Fritz Peter Kirsch, <i>Immigration and Integration in North America: Canadian and Austrian Perspectives</i>	133

ALFRED PLETSCHE	Christian Weyers, <i>Die Vermessung der Nouvelle-France – Historische Land- und Seekarten von Kanada aus dem 17. und 18. Jahrhundert in der Kurfürstlichen Bibliothek zu Dresden</i>	134
YVES LABERGE	James M. Pitsula, <i>Keeping Canada British: The Ku Klux Klan in 1920s Saskatchewan</i>	141
YVES LABERGE	Michel Lessard, avec la collaboration de Patrick Altman et Pierre Lavoie, <i>Québec éternelle. Promenade photographique dans l'âme d'un pays</i>	142
PETRA DOLATA	Adam Lajeunesse, <i>Lock, Stock, and Icebergs: A History of Canada's Arctic Maritime Sovereignty</i>	144
AUTOR(INN)EN UND REZENSENT(INN)EN		146
HINWEISE FÜR AUTOR(INN)EN		147