

Inhalt/Contents/Contenu

	Editorial	5
<hr/> Artikel/Articles/Articles <hr/>		
FRÉDÉRIC GUILLAUME DUFOUR, DJAMILA MONES	Populismes, Nationalismes et Économie Politique du Pétrole au Canada	8
DANIEL DUMAS	Pipeline Dreams and Nightmares: Media Representation of Indigenous Peoples and the Trans Mountain Expansion Project	32
OTILIA TEODORESCU- STADLER	"I Need You to Be Somewhere": Margaret Atwood's Eco-poetics of Hope and Endurance in <i>Dearlly</i>	60
CAROLINE ROSENTHAL	'Shale Breaking into Literacy': Signifying Matter in Don McKay's Geopoetry	78
BARBARA SCHELLHAMMER	Reading <i>Split Tooth</i> – Lessons of the <i>Sovereign Erotic</i> I take away and still grapple with	94
<hr/> Forum <hr/>		
SUSAN HODGETT	Thinking aNew: How Canadian Studies Underpinned the Birth of New Area Studies	108
<hr/> Futures of Canadian Studies/ L'avenir des Études canadiennes <hr/>		
ISIS LUXENBURGER, DIANA THIESEN	An Emerging Scholars' Perspective	117
EMMA CROLL-BAEHRE	Canadian Studies in a Crisis of Identity?	119
SAMANTHA STEVENS	Canada at the Crossroads?	121
SARA CASCO SOLÍS	The Future of Canadian Studies: A Spanish Perspective	122
MARILYNE LAMER	Pleins feux sur l'avenir des Études littéraires canadiennes	123
MANUEL SOUSA OLIVEIRA	The Future of Canadian Studies in Portugal	124
YVONNE K. JENDE	The Future of Canadian Studies: On Plowing a Lonely Furrow	126

	Besprechungen/Reviews/Comptes rendus	128
ROBERT DION	Alex Demeulenaere, <i>L'éthos auctorial dans la littérature québécoise contemporaine. Postures et formes d'intervention dans l'œuvre de Jacques Godbout, Jacques Poulin et Yvon Rivard</i>	128
HANS-JÜRGEN LÜSEBRINK	Sébastien Côté/Pierre Frantz/Sophie Marchand (éds), <i>Rêver le nouveau monde. L'imaginaire nord-américain dans la littérature française du XVIII^e siècle</i>	130
BENJAMIN PETER	Émile Urbain/Laurence Arrighi, <i>Retour en Acadie : penser les langues et la sociolinguistique à partir des marges. Textes en hommage à Annette Boudreau</i>	133
KATJA SARKOWSKY	Augie Fleras, <i>Citizenship in a Transnational Canada</i>	134
CHLOÉ SAVOIE-BERNARD	Winfried Siemerling, <i>Les écritures noires au Canada : l'Atlantique noir et la présence du passé, traduction de Patricia Godbout</i>	136
TOBIAS SCHANK	Joel Deshayé, <i>The American Western in Canadian Literature</i>	138
GENEVIÈVE SUSEMIHL	Robert Boschman/Sonya L. Jakubec (eds.), <i>Signs of Water: Community Perspectives on Water, Responsibility, and Hope</i>	139
ANNA XYMENA TISSOT	Lisa Johnson, <i>Moves-Spaces-Places. The Life Worlds of Jamaican Women in Montreal. An Ethnography</i>	141
CHRISTOPH VATTER	Jim Leach, <i>The Films of Denys Arcand</i>	143
YVONNE VÖLKL	Jean-François Chassay, <i>La monstruosité en face. Les sciences et leurs monstres dans la fiction</i>	145
BEITRAGENDE/ CONTRIBUTORS/ CONTRIBUTEURS.TRICES		147